

# Dieppe

Le comité de sauvegarde faisait son AG

## Le pont Colbert plus que jamais menacé de disparaître

Après un an d'existence, le Comité de sauvegarde du pont Colbert ne désarme pas. L'ouvrage est toujours en danger. Le Syndicat du port mixte de Dieppe, qui a décidé de le remplacer, a, en effet, lancé un appel d'offres, cet été.

Le pont Colbert est le dernier pont tournant d'Europe en fonction dans sa configuration d'origine. Alors quand le Syndicat mixte du port de Dieppe a décidé de remplacer cet ouvrage unique, des Dieppois n'ont pas hésité à faire part de leur mécontentement. C'est ainsi qu'il y a un an, le Comité de sauvegarde du pont Colbert voyait le jour avec Sébastien Abot à sa tête. Aujourd'hui, l'association compte 54 adhérents et plus de 2 000 soutiens : un millier de pétitionnaires et autant « d'amis », sur le réseau social Facebook.

### « On le laisse pourrir »

Samedi après-midi, le comité tenait sa première assemblée générale au café « Le mieux ici qu'en face » qui jouit d'une vue imprenable sur l'objet de discorde. L'occasion pour ses membres de réaffirmer leur volonté de préserver le pont en l'état et de faire le bilan d'un an d'existence. « Nous avons fait tout ce que l'on pouvait faire », estime Sébastien Abot. Procédure de classement, pétitions,



Pour Sébastien Abot, Andy Gillet et Philippe Terrier-Hermann, membres du bureau du comité de sauvegarde du pont Colbert, il est inconcevable que l'ouvrage puisse être remplacé.

tapage médiatique, actions de sensibilisation, appel au ministère de la culture> mais rien n'y a fait malgré le bon accueil de leurs démarches auprès des personnes concernées. Un appel d'offres a d'ailleurs été lancé, cet été, par le Syndicat mixte du port

de Dieppe pour sa reconstruction. « Alain Le Verr, le président, refuse la discussion », regrette Philippe Terrier-Hermann, secrétaire de l'association.

Le comité de sauvegarde ne compte cependant pas en rester là. « Nous comprenons les innovations, la volonté pour le Syndicat mixte de faire vivre le port. Mais le pont Colbert fait partie du patrimoine dieppois au même titre que le château »,

Plus que jamais, le comité de sauvegarde croit au bien-fondé de leur démarche. « Des professeurs émérites du monde entier – experts du patrimoine portuaire, des historiens de l'art ou architectes – d'Europe jusqu'au États-Unis et même au Japon nous soutiennent pour sauve-

### Des soutiens du monde entier

garder ce pont unique », répète Sébastien Abot. Pour lui, il est clair que leur combat a une « reconnaissance populaire et désormais scientifique ». Et d'ailleurs, le très sérieux centre François Viète, de l'université de Bretagne, qui regroupe historiens et ingénieurs, spécialistes du patrimoine portuaire, organiserait un colloque en mai prochain où serait abordée l'étude des ponts mobiles, et notamment l'ouvrage dieppois. Et des professeurs seraient intéressés pour venir voir le pont Colbert.

De quoi donner du courage au comité de sauvegarde qui compte bien poursuivre ses actions malgré le départ annoncé de Sébastien Abot, contraint de quitter la région au printemps. L'association envisage d'ailleurs de tenir un stand lors de la fête aux harengs et à la coquille Saint-Jacques qui se déroulera le week-end des 13 et 14 novembre, à Dieppe, et prévoit une exposition d'art avec pour thème le pont, en 2011.

Mathieu MACE